



Get Moving

Chorégraphes : Guillaume Richard (Fr) et Grégory Danvoie (Belg.) – Janvier 2024

Type : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs – phrasée AB – 1 tag

Niveau : Intermédiaire phrasée

Musique : *Get Moving* – Paper Kings

Traduit et préparé par Rachel (Février 2024)

→ **Introduction : 16 temps.**

Description : A, A, B, B, Tag, A, A, B, B, A, B, B (Fin)

Partie A (32 temps)

SECTION 1 [1-8] : WALK WALK, ¼ SIDE, CROSS, ¼ STEP, STEP, PIVOT ½, BACK-LOCK-STEP ½ TURN.

1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

&3-4 ¼ de tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant,

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (6:00)

7&8 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière. (12:00)

SECTION 2 [9-16] : STOMP ¼ TURN, SIDE STOMP, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS HEEL FWD X2, BEHIND-SIDE-STEP

&1-2 ¼ de tour à D et stomp du PD à D, stomp du PD à D, revenir sur PG à G, (3:00)

3&4 Pas du PD derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,

5-6 Touche talon G à G, touche talon G à G,

7&8 Pas du PG derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à l'avant.

SECTION 3 [17-24] : STEP, HEEL SWIVEL, RECOVER, HOOK, STEP-LOCK-STEP STEP, HEEL SWIVEL, RECOVER, HOOK, STEP-LOCK-STEP

1&2& Pas du PD à l'avant, pivoter le talon G vers le talon D, ramener le talon G, crochet du PD devant la cheville G,

3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière du PD, pas du PD à l'avant

5&6& Pas du PG à l'avant, pivoter le talon D vers le talon G, ramener le talon D, crochet du PG devant la cheville D,

7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à l'avant.

SECTION 4 [25-32] : STEP, MAMBO SWEEP, BACK SWEEP, SAILOR ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1-2& Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
3-4 Pas du PG à l'arrière, sweep du PD vers l'arrière et pas du PD à l'arrière,
5&6 Sweep du PG vers l'arrière avec ¼ de tour à G et pas du PG derrière PD, pas du PD à D, pas du PG légèrement à l'avant,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G.

Partie B (32 temps)

SECTION 1 [1-8] : STEP SWEEP, CROSS, MAMBO CROSS, SIDE ROCK, ¼ WEAVE

- 1-2 Pas du PD à l'avant (avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant), pas du PG croisé devant PD,
3&4 Pas du PD à D, revenir sur PG à G, pas du PD croisé devant PG,
5-6 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,
7&8 Pas du PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

SECTION 2 [9-16] : CHARLESTON STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN

- 1-2 Pas du PD à l'avant, kick du PG à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à l'arrière,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G.

SECTION 3 [17-24] : BALL, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN

- &1-2 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, revenir sur PD à D,
3&4 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,
5-6 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,
7&8 ¼ de tour à D et pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD légèrement à l'avant.

SECTION 4 [25-32] : CROSS, BACK ¼ TURN, SIDE CHASSE, ROCK, OUT OUT, TOUCH

- 1-2 Pas du PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière,
3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
&7-8 Pas du PD à D et à l'arrière, pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG.

** TAG (après AA BB – face à 12:00)

ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G.