



## Get Wild

**Chorégraphes :** Maddison Glover (Australie) & Jo Thompson Szymanski (Etats-Unis) – avril 2019

**Type :** Danse en ligne phrasée – 64 temps – 2 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** *Wild* - Lolo (115 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (septembre 2019)

→ **Introduction : 16 temps.**

Description : A-B-B-A-B-B-A-B

### Partie A : 32 temps

#### **SECTION 1 [1-8] : WALK, WALK, HITCH, CROSS, ½ TURN, POINT/LUNGE, HOLD**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Lever le genou D, pas du PD croisé devant PG,
- 5-6 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ de tour à D et pas du PD à D, (6:00)
- 7-8 Touche pointe du PG à G (genou D plié, comme pour un lunge), glisser le PG vers le PD en se redressant.

#### **SECTION 2 [9-16] : TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ FORWARD, ¼ DRAG (WITH HEEL), TOGETHER**

- &1-2-3 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD derrière PG,
- 4-5-6 Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, pas du PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant,
- 7 ¼ de tour à D et grand pas du PG à G,
- 8& Glisser le talon D vers le PG, pas du PD à côté du PG. (12:00)

#### **SECTION 3 [17-24] : CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD, RECOVER, BACK (DRAG WITH HEEL), TOGETHER**

- 1-2 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière PD, 1/8 de tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (10:30)
- 5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 7 Grand pas du PD à l'arrière,
- 8& Glisser le talon G à l'arrière vers le PD, pas du PG à côté du PD.

**SECTION 4 [25-32] : 1/8 CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD, RECOVER, 1 1/8 TRIPLE TURN ON THE SPOT**

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G (en se redressant à 12:00)
- 3&4 Pas du PD croisé derrière PD, 1/8 de tour à D et pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, (1:30)
- 5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
- 7&8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, 5/8 de tour à G et pas du PD à l'avant. (12:00)

**Partie B : 32 temps**

**SECTION 1 [1-8] : SCUFF, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, CROSS SHUFFLE**

- 1&2& Scuff PD vers l'avant, pas du PD légèrement à l'avant, touche pointe du PG derrière PD, pas du PG légèrement à l'arrière,
- 3&4& kick du PD à l'avant, pas du PD à D, kick du PG à l'avant, pas du PG croisé devant PD,
- 5&6& Touche pointe du PD derrière PG, pas du PD légèrement à l'arrière, kick du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

**SECTION 2 [9-16] : 1/8 STOMP OUT, OUT, BACK, COASTER, 1/8 WALK, ¼ WALK, ¼ TURNING SHUFFLE**

- &1 1/8 de tour à G et stomp du PG à G, pas du PD à D, (10:30)
- 2-3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 1/8 de tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ de tour à G et pas du PD à l'avant,
- 7&8 1/8 de tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, 1/8 de tour à G et pas du PG à l'avant. (3:00)

**SECTION 3 [17-24] : TAP, STOMP, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, ¾ TURN**

- &1 Touche pointe du PD légèrement à D, stomp du PD légèrement dans la diagonale avant D,
- 2, 3&4 Revenir sur PG à G, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
- &5 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG (le corps vers la diagonale D)
- 6-7-8 Pas du croisé PG devant PD, ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant. (6:00)

**SECTION 4 [25-32] : ROCK, RECOVER, FULL TURN BACK, COASTER STEP, RUN-RUN-RUN (OU BOOGIE STEPS)**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 3-4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière,
- 5&6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 7&8 Trois pas courus : Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

- Fin de la danse : au compte 32 de la partie B (pas du PG à l'avant), faire un pivot ½ tour à D.

*SUNNY LINE DANCE*