

HEAD OVER FEET

Chorégraphe: Maddison Glover (avril 2025)

Line dance : 64 Temps **Niveau** : Intermédiaire

Musique: Maybe – Guy Sebastian

Traduit & Préparé par Geneviève (mai 2025)

Introduction: 32 comptes (environ 16 s – Commencer sur les paroles)

Section 1: Step To Side With Hip Bump, Hold, Hip Bump, Hold, ½ Turn, 1/8 Back Rock/Recover

- 1-2 Pas du PD à D en en basculant la hanche D vers la D, pause,
- 3-4 Basculer la hanche G vers la G, pause,
- 5-6 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à G,
- 7-8 1/8 tour à D et pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, (7h30)

Section 2: Large Step With Drag (X2), Rock Forward/Recover, 1/8 Turning Coaster Cross

- 1-2 Grand pas du PD à l'avant, glisse le PG vers le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, glisse le PD vers le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 1/8 tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, (6h00)

Section 3: Side, Hold, Together, Side, Touch, ½ Turn, Cross Behind, Hold

- 1-2 Pas du PG à G, pause,
- &3-4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 5-6 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D pas du PG à G, (6h00)
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, pause,

Section 4: Side, Cross, Hold, Side Rock/Recover, Cross Over, Side, Turning 1/8 Sailor

- &1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, pause,
- 3-4 Pas du PG à G, retour sur le PD
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 1/8 tour à G avec un Sweep du PG et pas du PG croisé derrière le PD, pas PD légèrement à D, pas du PG légèrement à l'avant, **(10h30)**

<u>Section 5</u>: Forward With Sweep, Forward With Sweep, Rock Forward/Recover, Full Turn Back

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Sweep du PG de l'arrière vers l'avant,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, Sweep du PD de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, (10h30)

Section 6: Back With Sweep, Back With Sweep, Back Rock/Recover, 1/8 Forward, Lock Behind

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, Sweep du PG de l'avant vers l'arrière,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, Sweep du PD de l'avant vers l'arrière,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 1/8 tour à G et pas du PD à en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, (9h00)

Section 7: Forward, Forward, lock Behind, Forward, Pivot ½, Forward, Hold

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG en diagonale avant G,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (3h00)
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pause,

Section 8: Shuffle Forward, Rock Forward/Recover, 1 1/4 Turn, Cross

- 1&2 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 5-6 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, (6h00)
- 7-8 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD. (6h00)

Option sans tourner pour les comptes 5 à 8 :

- 5-6 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

DANSEZ AVEC PLAISIR!!