



I SAW LINDA YESTERDAY

Chorégraphe : Derek Robinson (GB)

Danse en ligne : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant - Novice

Musique: I saw Linda yesterday – Black Jack (157 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (octobre 2011)

Introduction : 32 temps

SECTION 1 : PIVOT ½ TURN R, FWD R, HOLD AND CLAP, PIVOT ½ TURN L, FWD L, HOLD AND CLAP

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (6 :00)
- 3-4 Pas du PD à l'avant, hold et clap,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à G, (12:00)
- 7-8 Pas du PG à l'avant, hold et clap.

SECTION 2 : R SIDE ROCK, BEHIND, L SIDE ROCK, BEHIND, R SIDE ROCK

- 1-3 Pas du PD à D, retour sur le PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 4-6 Pas du PG à G, retour sur le PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, retour sur le PG à G.

SECTION 3 : MODIFIED TOE STRUTTING JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1-2 Poser la pointe du PD croisé devant PG, abaisser le talon D au sol,
- 3-4 Poser la pointe du PG à l'arrière, abaisser le talon G au sol,
- 5-6 ¼ de tour à D et poser la pointe du PD à D, abaisser le talon D au sol, (3 :00)
- 7-8 Poser la pointe du PG à l'avant, abaisser le talon G au sol.

SECTION 4 : R FWD ROCK, ½ TURN R, HOLD, RUN L, R, L, HOLD

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG à l'arrière,
- 3-4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, hold, (9 :00)
- 5-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, hold.

👁 ET LA DANSE RECOMMENCE ! 👁