



I JUST MIGHT

Chorégraphe: Yoon Hee Hwang (janvier 2026)

Line dance: 64 Temps – 2 murs – 2 Restarts

Niveau: Intermédiaire facile

Musique: I Just Might – Bruno Mars

Traduit et Préparé par Geneviève (avril 2026)

Introduction: 24 comptes

Section 1: Walk x3, Kick, Back x2, Coaster Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, Kick du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 2: RF Vine, Touch, Hip Roll (4 Counts)

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G et roule les hanches dans le sens antihoraire sur 4 comptes (PdC sur le PG),

Section 3: RF Cross, Side, Cross, Side, Pivot Turn ½

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(6h00)**

Section 4: Side Big Step Drag, Toe-Heel-Toe R & L

- 1-2 Grand pas du PD à D, glisse le PG vers le PD,
- 3&4 Pivote la pointe du PG vers le PD, pivote le talon du PG vers le PD, pivote la pointe du PG vers le PD,
- 5-6 Grand pas du PG à G, glisse le PD vers le PG,
- 7&8 Pivote la pointe du PD vers le PG, pivote le talon du PD vers le PG, pivote la pointe du PD vers le PG,

Section 5: Diagonal Lock Step R & L

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3&4 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD en diagonale avant D,
- 5-6 Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7&8 Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG en diagonale avant G,

Section 6: Back Heel Drag, ¼ coaster Step, ¼ Back Together Hold, Shoulder Pops

- 1-2 Grand Pas du PD à l'arrière, glisse le talon du PG vers le PD,
- 3-4 ¼ tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(3h00)**
- &5-6 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pause, **(12h00)**
- 7-8 Lever les épaules alternativement D, G, ****RESTARTS**

Section 7: Charleston x2

- 1-2 Touche la pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 3-4 Touche la pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Touche la pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Touche la pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,

Section 8: ½ Jazz Box Cross , V-Step

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 3-4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD.

****RESTARTS :**

Durant les murs 2 (qui commence face à 6h00) et 4 (qui commence face à 12h00), danser les 48 premiers comptes (sections 1 à 6)

Puis reprendre la danse au début respectivement face au x murs de 6h00 et 12h00.

FIN DE LA DANSE :

Durant le mur 6 (qui commence face à 6h00), danser les 44 premiers comptes (jusqu'au compte 4 de la section 6) puis ¼ tour sur le D et pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD et Pop des épaules.

DANSEZ, AMUSEZ-VOUS, PROFITEZ !!!!!