



I'M HAUNTED

Chorégraphe : Shane McKeever (février 2023)

Line dance : 64 Temps – 2 murs - 1 Restart

Niveau : Intermédiaire Cha Cha

Musique : Ghost – Ava Max (120 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (mars 2023)

Introduction: 16 temps (Sur les paroles)

Section 1: Cross, Point, Flick, Cross Shuffle, Side With Figure of 8 Hips, Side Cha Cha

- 1-2-3 Pas du PD croisé devant le PG, touche la pointe du PG à G, Flick du PG à G,
4&5 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
6-7 Pas du PD à D en roulant des hanches vers la D, roule vers hanches vers la G, (Les deux hanches doivent dessiner une forme de 8)
8&1 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

Section 2: Cross Rock Back, Side Rock, Jazz Box, Cross Shuffle

- 2-3 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
4&5 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD,
6-7 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à G,
8&1 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 3: Side, ¼ Turn R, Coaster Step, Step Forward, Lock, Forward Cha Cha

- 2-3 Pas du PG à G, ¼ tour à D en gardant le Poids du Corps sur le PG, **(3h00)**
4&5 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
6-7 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
8&1 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 4: Rock, Recover, Cha Cha Back, ¼ Turn L, ½ Turn L, Behind Side Cross With ¼ Turn L

- 2-3 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
4&5 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
6-7 ¼ tour à G et pas du PG à G, ½ tour à G et pas du PD à D, **(6h00)**
8&1 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG croisé devant le PD, **(3h00)**

Section 5: Hold, Ball Cross Behind 1/8 Turn L, Hold, Ball Cross Behind 1/8 Turn L, Side, Cross Behind, Point Side

- 2&3 Pause, pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG derrière le PD, **(1h30)**
4&5 Pause, pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG devant le PD, **(12h00)**
6-7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, touche la pointe du PD à D,

Section 6: Cross Behind, Point, Sailor Step, Cross Behind, ¼ Turn L Step, ¼ Turn L Slide, Drag

- 1-2 Pas du PD croisé derrière le PG, touche la pointe du PG à G,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**
7-8 ¼ tour à G et glisse le PD à D, glisse le PG vers le PD, **(6h00) **RESTART**

Section 7: Ball Cross, Rock Forward Diagonal, Recover, Behind Side Cross with 1/8 Turn, Rock Forward Diagonal, Recover, Behind Side

- &1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, **(4h30)**
3-4&5 Retour sur le PD, pas du PG croisé derrière le PD, 1/8 tour à D et pas du PD à D, pas du croisé devant le PD, **(6h00)**
6-7 1/8 tour à D et du PD à l'avant, retour sur le PG, **(7h30)**
8& Pas du PD croisé derrière le PG, 1/8 tour à G et pas du PG à G, **(6h00)**

Section 8 : Hip Roll ¼ Turn X2, ½ Turn L Step Back, Back Rock, Recover, Kick Ball

- 1-2 Pas du PD à l'avant tout en roulant les hanches de la G vers la D et ¼ tour à G, pas du PG à côté du PD, **(3h00)**
3-4 Pas du PD à l'avant tout en roulant les hanches de la G vers la D et ¼ tour à G, pas du PG à côté du PD, **(12h00)**
5-6-7 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, **(6h00)**
8& Kick du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD.

Restart

Durant le mur 2 (qui commence face au mur de 6h00) danser les comptes 1 à 48 (sections 1 à 6) puis reprendre la danse au début (face au mur de 12h00)

APPRECIER !!!!!