



IF YOU BELIEVE

Chorégraphe : Gary O'Reilly (avril 2023)

Line dance : 32 Comptes – 2 murs – 2 Tags

Niveau : Intermédiaire Facile

Musique : If You Believe – Strive to Be & Patch Crowe (99 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (mai 2023)

Introduction: 20 comptes (commencer sur le mot « Defeated »)

Section 1: Walk R, Walk L, Rocking Chair, Step, Touch, Back Lock Back

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,

Section 2: Shuffle ½, Step, Pivot ½, Step, R Dorothy, L Dorothy

- 1&2 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(6h00)**
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant, **(12h00)**
- 5-6& Pas PD à l'avant en commençant à glisser le PG vers le PD, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant
- 7-8& Pas du PG à l'avant en commençant à glisser le PD vers le PG, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,

Section 3: Side Rock, & Side, Twist, Twist, Back Rock Side, L Sailor ¼ Heel

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- &3 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G avec la pointe du PG dirigé vers la G,
- &4 Pivote les talons vers la G, pivote les pointes vers le centre,
- 5&6 Pas du PD croisé derrière le PG, retour sur le PG, pas du PD à D,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à D, tape le talon du PG croisé à l'avant, **(9h00)**

Section 4: & Cross, Back Side Cross, Chasse Side Rock, Behind ¼ Touch

- &1 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,
- 2&3 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 4& Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, touche la pointe du PD à côté du PG. **(6h00)**

TAG 1:

A la fin du mur 2 (qui commence face au mur de 6h00 et se termine face au mur de 12h00), ajouter les 8 comptes suivants

Walk R, Walk L, Mambo FWD, Walk Back, Walk Back, Coaster Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
 - 3&4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,
 - 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du d à l'arrière
 - 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- Et reprendre la danse au début.

TAG 2:

A la fin du mur 5 (qui commence face au mur de 12h00 et se termine face au mur de 6h00), ajouter les 7 comptes suivants

Out, Out, Back, L Coaster Heel, Hold, Hold, &

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3 Pas du PD à l'arrière,
- 4&5 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, tape le talon du PG à l'avant,
- 6-7 Pause, pause
- & Pas du PG à côté du PD

Et reprendre la danse au début sur les paroles Be (&) Lieve (1)

FIN DE LA DANSE:

Durant le mur 7 (qui commence face au mur de 12h00) danser les 16 premiers comptes (sections 1&2) et terminer face au mur de 12h par un Stomp du PD à D

BONNE DANSE !!!!!