



## **JIGANAUGHT**

Chorégraphe : Rob Fowler (Mars 2014)

Line dance : 48 Temps – 2 murs

Niveau : Novice

Musique : Good Time coming on – Jana Kramer (104 BPM)

Traduit & préparé par Geneviève (03/2014)

### **Introduction 16 temps**

#### **Section 1: Switch Steps, Sailor Step, Point Behind Clap Hands**

- 1&2& Touche pointe du PD à D, Pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,  
3&4 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G,  
5&6 Pas du PG à croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,  
7&8 Touche pointe du PD croisé derrière le PG, frappe deux fois dans les mains,

#### **Section 2: Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Weave Behind, Side, Cross**

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,  
3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,  
5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,  
7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

#### **Section 3: Diagonal Rock Step, Coaster Step, Rock Step, 5/8 triple Turn Left (3 O'Clock)**

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, retour sur le PG,  
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant (toujours sur la diagonale),  
5-6 Pas du PG en diagonale avant D, retour sur le PD,  
7&8 3/8 tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**

#### **Section 4: Side Step, Hold & Side Touch, Rolling Turn Left**

- 1-2 Pas du PD à D, pause et frappe dans les mains,  
&3&4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD et frappe deux fois dans les mains,  
5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière  
7-8 ¼ tour à G et pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains. **(3h00)**

#### **Section 5: Switch Steps Heel Hook Step, Rock Step, Shuffle ½ turn Left**

- 1&2& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,  
3&4 Touche talon D à l'avant, croise talon D devant la jambe G à hauteur du tibia, pas du PD à l'avant,  
5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**

#### **Section 6: Right Brush Hop Step, Left Rock Step, 11/4 Pony Turn Left (6 O'Clock)**

- 1&2 Frotte la plante du PD à côté du PG, petit saut sur le PG en levant le genou D, pas du PD à l'avant,  
3-4 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
5&6& Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
7&8 1 ¼ tour à G (PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG). **(6h00)**

**GARDEZ LE SOURIRE**