



KUMBAYA

Chorégraphe: Maggie Gallagher (novembre 2025)

Line dance : 48 Temps – 2 murs

Niveau : Novice – 2 Restarts

Musique: Kumbaya - JERUB

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2025)

Introduction: 8 comptes.

Section 1: Out Clap, Out Clap, Back Lock Step, ½ Shuffle, Step ¼ Cross

- 1&2& Pas du D en diagonale avant D, frappe dans les mains, pas du PG en diagonale avant G, frappe dans les mains,
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
5&6 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (6h00)
7&8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à D, pas du PD croisé devant le PG, (3h00)

Section 2: Side, ½ Hitch, Side, ½ Hitch, Side Rock Cross, Side Together Forward, Touch, Side Together Back

- 1& Pas du PG à G, ½ tour à D en levant le genou D, (9h00)
2& Pas du PD à D, ½ tour à D en levant le genou G, (3h00)
3&4 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD,
5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG à côté du PD,
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,

Section 3: Walk Back, Walk Back, R Coaster Step, Ball Walk, Walk, R Mambo

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5&6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
7&8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,

Section 4: Back Rock/Kick, Recover, L Shuffle, Cross, ¼ Back, Chasse R

- 1-2 Pas du PG à l'arrière avec un kick du PD à l'avant, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(6h00)**
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

Section 5: L Cross Samba, R Cross Samba, Rock, Recover & Heel & Walk

- 1&2 Pas du PG croisé devant le PD, Pas du PD à D, retour sur le PG,
 - 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à G, retour sur le PD,
 - 5-6& Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière,
 - 7&8 Touche le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- **RESTARTS**

Section 6: Rock, Recover, ½ Shuffle, Rock, Recover, ½ Shuffle

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à l'avant, **(12h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et pas du PG à G, pas du PG à côté du PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et pas du PG à l'avant. **(6h00)**

****RESTARTS**

Durant les murs 2 & 4 (qui commencent face à 6h00), danser les 40 premiers comptes (Sections 1 à 5) puis reprendre la danse au début (face au mur de 12h00)

FIN DE LA DANSE :

A la fin du mur 6 (face à 12h00), pas du PD à l'avant et lever les deux bras sur le côté pour les amener au dessus de la tête sur 4 comptes puis les baisser doucement devant vous sur 4 comptes.

DANSEZ AVEC PLAISIR !!!!