



LEAVING OF LIVERPOOL

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique: Leaving Of Liverpool – Shamrock (125 BPM)

Préparé par Geneviève (10/2014)

Introduction : 8 temps à partir du premier coup de batterie

Section 1: Back Rock Step, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ Turn, Scuff, Hitch, Stomp Down

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**
- 7&8 Frotte le talon D à côté du PG de l'arrière vers l'avant, Lève le genou G, frappe le PG au sol à côté du PD (PdC sur le PG),

Section 2: Stomp Down, Stomp Down, Heel Switches, Coaster Point, Side Switch, Claps

- 1-2 Frappe le PD au sol à Côté du PG (PdC Sur le PD), frappe le PG au sol à côté du PD (PdC sur le PG),
- 3&4 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant,
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), touche pointe du PG à G,
- &7&8 Pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à D, frappe deux fois dans les mains,

Section 3: Cross Rock Step, Chasse to Right, Cross Rock Step, Chasse ¼ Turn

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**

Section 4: Shuffle ½ turn, Coaster Step, Walk, Walk, Rock Step

- 1&2 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(9h00)**
- 3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG.

AMUSEZ VOUS..... !!!