



## LET HER DANCE

**Chorégraphe:** Raymond Sarlemijn & Trude Dalene (mars 2026)

**Line dance :** 32 Temps – 4 murs

**Niveau :** Novice – Pas de Tag, Pas de Restart

**Musique:** Déjala Que Baile – Alvaro Soler

Traduit et Préparé par Geneviève (avril 2026)

**Introduction: 16 comptes (environ 14 secondes)**

### **Section 1: Quarter Turn Right, Quarter Turn Right, Half Turn Right, Shuffe Right, Corta Jaca**

- 1-2 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à G, **(6h00)**  
3&4 ½ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, pas du PD à D, **(12h00)**  
5&6 Pose le talon du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, touche la pointe du PG à G,  
7&8 Pose le talon du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, touche la pointe du PG à G,

### **Section 2: ¼ Turn Left, Coaster Step, ¼ Turn Left Cross Shuffle, ¼ Turn Right, ¼ Turn Right Point & Together, Point, ¼ Turn Right, Flick**

- 1-2 ¼ tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(9h00)**  
&3&4 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(6h00)**  
5 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**  
6&7 ¼ tour à D et touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD, touche la pointe du PD à D, **(12h00)**  
&8 ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, Flick du PG à l'arrière, **(3h00)**

### **Section 3: Mambo Step, Coaster Step, Kick Ball Step, Walk, Mambo Together**

- 1&2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière,  
3&4& Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, kick du PD à l'avant,  
&5-6 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,  
7&8 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD,

### **Section 4: Mambo ½ Turn, Slide Left, Behind Side Kick, Step Forward ¼ Turn Touch**

- 1&2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**  
3&4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, glisse le PG à G, **(3h00)**  
5&6 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, Kick du PD à l'avant,  
&7-8 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, touche la pointe du PD derrière le PG.

**REPRENEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! .....**