



LIGHT FINDS A WAY

Chorégraphe: Raymond Sarlemijn & Colin Ghys (aout 2026)

Line dance : 32 Temps – 2 murs – 2 Tags

Niveau : Novice

Musique: Light Finds a Way – P.I.M.P.F.I

Traduit et Préparé par Geneviève (septembre 2026)

Introduction: 8 comptes (environ 5 secondes)

Section 1: Walk, Walk, Shuffle, Samba Step, Samba step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5&6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD,

Section 2: Cross, ¼ Back, Side Shuffle, Cross Rock, Side Rock, Cross Rock, Side

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, (9h00)
- 3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 5&6& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D,

Section 3: Cross Rock, Side Rock, Cross Rock, Side, Heel Swivels

- 1&2& Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, pas du PG à G,
- 5&6& Pivot du talon D vers la G, pivot du talon D vers la D et au centre, pivot du talon G vers la D, pivot du talon G vers la G et au centre,
- 7&8& Pivot du talon D vers la G, pivot du talon D vers la D et au centre, pivot du talon G vers la D, pivot du talon G vers la G et au centre,

Section 4: ¼ Shuffle, Step, ½ Pivot, Shuffle, Kick Ball Change

1&2 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
(12h00)

3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**

5&6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

7&8 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

TAG 1

A la fin des murs 2, 3, 4, 7, 8, 9, ajouter les comptes suivants

Walk in Place

1-2 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à côté du PD,

3-4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à côté du PD.

Bras : lever les bras de chaque côté sur les 4 comptes

Et reprendre la danse au début

TAG 2

A la fin du mur 6 ajouter les comptes suivants

Walk in Place

1-2 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à côté du PD.

Bras : lever les bras de chaque côté sur les 4 comptes

Et reprendre la danse au début

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE