



## NOTHING'S GONNA CHANGE US

**Chorégraphe:** Alison Johnston, Colin Ghys, Esmeralda Van De Pol, Gary Lafferty, Hayley Wheatley, José Miguel Belloque Vane, Lee Hamilton & Rob Fowler (janvier 2026)

**Line dance:** 32 Temps – 4 murs

**Niveau:** Débutant – 2 Tags , 1 Restart

**Musique:** Nothing's Gonna Change My Love for You – DJ Galaga (Feat. Dean Saunders)  
Traduit et Préparé par Geneviève (janvier 2026)

### Introduction: 32 comptes

#### Section 1: Rock Back On Right Diagonal, Recover, Step Diagonally Forward, Hold, Step Forward, Pivot 3/8 Turn, Step Forward, Brush

- 1-2 Pas du PD en diagonale arrière D, retour sur le PG, (10h30)  
3-4 Pas du PD en diagonale avant G, pause,  
5-6 Pas du PG en diagonale avant G, pivot 3/8 tour à D, (3h00)  
7-8 Pas du PG à l'avant, frotte la plante du PD à côté du PG, \*\*RESTART

#### Section 2: Grapevine To Right With Touch, Grapevine To Left With Chasse

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,  
3-4 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,  
5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,  
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

#### Section 3: Cross, Tap, Back, Side, Cross, Tap, Back, Side,

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, tape la pointe du PG derrière le PD,  
3-4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à D,  
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, tape la pointe du PD derrière le PG,  
7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à G,

#### **Section 4: Jazz Box With Cross, Weave To Right**

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

#### **\*\*RESTART**

Durant le mur 5 (qui commence face à 12h00), danser les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 3h00.

#### **TAG**

A la fin du mur 2 (qui commence face à 3h00 et se termine face à 6h00) et du mur 8 (qui commence face à 9h00 et se termine face à 12h00), ajouter les 4 comptes suivants

#### **HIP BUMPS**

- 1-2 Bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G,
  - 3-4 Bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G,
- Et reprendre la danse au début

**RECOMMENCEZ AU DEBUT .....**