



ONE TWO THREE

Chorégraphe : Rob Fowler & Kate sala (avril 2017)

Line dance : 48 Temps – 4 murs – 3 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : One Two Three – Carlos Bertonatti – Album : Times are Good (105 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (10/2017)

Introduction: 16 temps – Démarrer sur les paroles

Section 1: Cross, Diagonal Back, Side, Cross, Side Rock, Recover & Scissor Step On Diagonal

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à D et pas du PG à l'arrière, **(1h30)**
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- &7&8 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (toujours dans la diagonale)

Section 2: Step, ½ Turn Left, Full Turn Left, Step Forward, Step Pivot ½ Turn Right, Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(7h30)**
- 3-4 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, **(7h30)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7-8 Pivot ½ tour à D pas du PG à l'avant, **(1h30)**

Section 3: Step, Spiral Full Turn & Side Step, Drag, Ball Cross Modified Weave Left

- 1-2 Pas du PD à l'avant, tour complet à G sur la plante du PD, **(1h30)**
- &3-4 Pas du PG à G, grand pas du PD à D en redressant face au mur de 12h, glisse PG vers le PD, **(12h00)**
- &5-6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 4: Turn ½ Left, ¼ Left, ¼ left with Cross Shuffle, Step Right, Swivel L Heel in, Swivel R Heel In, Circle hips Anti-Clockwise

- 1-2 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à l'avant, **(3h00)**
3&4 ¼ tour à G et pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(12h00)**
5&6 Pas du PD à D, pivot du talon G vers la D, retour du talon G au centre,
&7-8 Pivot du talon D vers la G, retour du talon D au centre, dessiner un grand cercle avec Les hanches dans le sens antihoraire (PdC sur le PG), *****RESTARTS**

Section 5: Walk Back x2, Coaster Step, Step, Side Touch, Turn ¾ Right With Sweep

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, touche pointe du PD à D,
7-8 Pivot ¾ tour sur le PG et pas du PD à côté du PG, sweep du PG de l'arrière vers l'avant, **(9h00)**

Section 6: Cross, Side, Sailor Step, Cross, Hitch Ball Cross & Turn ½ Left With Sweep

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5 Pas du PD croisé devant le PG,
6&7 Lève le genou G, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,
&8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, sweep du PD de l'arrière vers l'avant. **(3h00)**

**** RESTARTS**

Durant les murs 1, 2 & 7 (qui commencent face au mur de 12h00), danser les 32 premiers comptes et reprendre la danse au début (après Circle hips Anti-Clockwise – face au mur de 12h00)

ET SURTOUT AMUSEZ VOUS..... !!!!!