PAPAOUTAI

Chorégraphe : Darren Bailey (novembre 2026)
Line dance : 64 Temps – 1 mur
Niveau : Intermédiaire Phrasée
Musique : Papaoutai (Afro Soul) – Mikeeysmind, Chill77 & Unjaps
Traduit & Préparé par Geneviève (novembre 2026)

Introduction: 32 comptes
Séquence : A, A,B, B,C, C, A, A, B, B, C, C, A, A, B, B, C, C, Fin

PARTIE A : 32 Comptes – Toujours face à 12h00

Section 1: Dorothy R, Dorothy L, Rock, 1/8 L, Back, Touch, Back, Touch

1-2& Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,
3-4& Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PD, pas du PG à G,
5-6 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, retour sur le PG, **(10h30)**
&7&8 Pas du PD en diagonale arrière D, touche la pointe du PG à côté du PD, pas du PG en diagonale arrière G, touche la pointe du PD à côté du PG,,

Section 2: 1/8 L Ball Cross, Rock, Recover, Cross Shuffle, Rock, Recover, Cross, Side, Close, Knee Pop

&1-2& 1/8 tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG, **(9h00)**
3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
5&6& Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
7&8 Pas du PG à côté du PD, plie les genoux vers l'avant en levant les talons, retour à la position de base PdC sur le PG,

Section 3: Side Switches, Step, Knee Pop With ¼ L, Side Switches, Press, Chest Pop

1&2& Touche la pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
3&4 Pas du PD à l'avant, plie les genoux vers l'avant en levant les talons, ¼ tour à G et retour dans la position de base Pdc sur le PG, **(6h00)**
5&6& Touche la pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
7-&8 Presse le PD à l'avant, dirige la poitrine vers l'avant, retour à la position de base,

SUNNY LINE DANCE

<u>Section 4</u>: Sweep, Back, Clos, Sweep, Back, Close, Step, Step, ½ L, Touch

1-2& Sweep du PD de l'avant vers l'arrière, pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,

3-4& Pas du PD à l'arrière et Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, pas du PG à l'arrière, pas du PD à coté du PG,

5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,

7-8 Pivot ½ tour à G, touche la pointe du PD à côté du PG. **(12h00)**

<u>PARTIE B : 32 Comptes – Demande de cadeau au ciel</u>

<u>Section 1</u>: Twist, Return, Twist, Return, Hands Down, Hands Up, Twist, Return, Twist, Return, Hands Down, Hands Up,

1&2& Pivote le talon du PD vers l'extérieur et pousse la main D vers la bas à D, Retour en position de base, Pivote le talon du PG vers l'extérieur et pousse la main G vers la bas à G, Retour en position de base,

3-4 Place les mains devant la poitrine paume des mains vers le bas, tourne les mains (paume vers le haut comme pour lire un livre)

5&6& Pivote le talon du PD vers l'extérieur et pousse la main D vers la bas à D, Retour en position de base, Pivote le talon du PG vers l'extérieur et pousse la main G vers la bas à G, Retour en position de base,

7-8 Place les mains devant la poitrine paume des mains vers le bas, tourne les mains (paume vers le haut comme pour lire un livre)

<u>Section 2</u>: Twist, Return, Twist, Return, Hands Down, Hands Up, Step, Touch, Back Touch (with Arms)

1&2& Pivote le talon du PD vers l'extérieur et pousse la main D vers la bas à D, Retour en position de base, Pivote le talon du PG vers l'extérieur et pousse la main G vers la bas à G, Retour en position de base,

3-4 Place les mains devant la poitrine paume des mains vers le bas, tourne les mains (paume vers le haut comme pour lire un livre)

5-6 Pas du PD à l'avant coudes de chaque côté du corps et poignets au niveau des épaules, touche la pointe du PG à côté du PD en baissant les mains et les coudes ne bougeant pas,

7-8 Pas du PG à l'arrière, en remontant les mains, pas du PD à côté du PG, mains au niveau des épaules,

SUNNY LINE DANCE

PARTIE C : 16 comptes – recevoir un cadeau de la terre

Section 1 : Step, Drop, Shimmy Up (Tree), Step, ¼ L Push Arm Under, Arm Wiggle (Fish)

1-2 Pas du PD à l'avant et placer le bras G plié au niveau du coude devant le corps (parallèle au sol), s'abaisser en fléchissant les genoux,

3&4& Bouger les épaules en revenant à la position de base (représente un arbre qui pousse depuis le sol),

5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, pousser la main D dessous le bras G, **(9h00)**

7&8 Tirer la main D vers la D en agitant la main à partir du coude (représentant un poisson nageant dans la mer, le coude étant la tête et la main la queue du poisson)

Section 2 : Step, Behind With Sweep, Sailor ¼ R, Step, ½ R, Boogie Forward

1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD en faisant un Sweep de l'avant vers l'arrière avec le PD,

3&4 ¼ tour à D et pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, **(12h00)**

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**

7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant (possibilité de faire des Boogie Walk).

FIN DE LA DANSE

Sur 16 comptes

Pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG à côté du PD

Pas du PG à l'avant, touche la pointe du PD à côté du PG

En se regroupant au milieu (les personnes devant reculent, celles derrière avancent , celles sur les côtés vont vers le centre)

Puis danser une fois la partie B.

Enfin terminer en levant lentement les bras vers le ciel en formant un livre avec les mains.

SUNNY LINE DANCE

DANSEZ AVEC PLAISIR …… !!!!!!