



# RAMPAMPAM

**Chorégraphe:** Mark Furnell & Chris Godden (avril 2021)

**Line dance:** 32 Temps – 4 murs

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** Rampampam - Minelli (118 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (mai 2024)

**Introduction: 32 comptes**

## **Section 1: Step, Scissor Cross, Side, Behind, ¼ Step, ¾ Hitch, Side Shuffle**

- 1 Pas du PD à D,
- 2&3 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 4-5 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 6-7 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¾ tour sur la D avec un Hitch du PG, **(12H00)**
- 8&1 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

## **Section 2: Touch, Twist Twist, Side, Point, Rolling Vine Into Side Shuffle**

- 2&3 Pas du PD croisé derrière le PG, écarte le talon des deux pieds, retour du talon des deux pieds au centre,

### **BRAS**

**Compte 2 :** touche l'épaule G avec la main D, touche l'épaule D avec la main G,

**Compte & :** touche l'épaule D avec la main D, touche l'épaule G avec la main G,

**Compte 3 :** Baisser les bras de chaque côté du corps

- 4-5 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à D,
- 6-7 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(9H00)**
- 8&1 ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, **(12H00)**

**Section 3: Kick Cross Touch, Back, Together, Cross, Side, ¼ Together**

2&3 Kick du PG croisé devant le PD, pas du PG croisé devant le PD, touche la pointe du PD derrière le PG,

**BRAS**

**Compte 2** : Bras G tendu devant le corps, frappe le poing D au dessus du bras G

**Compte 3** : Frappe le poing D en dessous du bras G,

4-5 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,

6-7 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,

8 ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, **(3H00)**

**Section 4: Press Rock, Ball Touch, Ball Touch, Ball Step Sweep, Step Sweep**

1-2 Pas du PG à l'avant avec une légère pression, retour sur le PD,

&3 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à l'avant,

&4 Pas du PD à l'arrière, touche la pointe du PG à l'avant,

&5-6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, sweep du PG de l'arrière vers l'avant,

7-8 Pas du PG à l'avant, sweep du PD de l'arrière vers l'avant.

**RECOMMENCEZ ET AMUSEZ-VOUS !!!**

.....