



## SAPPHIRE

**Chorégraphe:** Mark Furnell & Chris Godden (août 2025)

**Line dance :** 32 Temps – 4 murs

**Niveau :** Novice – 1 Restarts

**Musique:** Sapphire – Ed Sheeran

Traduit et Préparé par Geneviève (décembre 2025)

**Introduction: 48 comptes (environ 31 secondes)**

### Section 1: Side Rock, modified Pony Step, Side Rock, Modified Pony Step

- 1-2 Pas du PD D, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD croisé derrière le PG en levant le genou G à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé derrière le PG en levant le genou G à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD en levant le genou D à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé derrière le PD en levant le genou D à l'avant,

### Section 2: ½ Reverse Chug, Back Rock Side, Swivel Heel Toe, Hitch

- 1 1/8 tour à D et pression sur le PD à D tout en gardant le PdC sur le PG, **(1h30)**
- 2 1/8 tour à D et pression sur le PD à D tout en gardant le PdC sur le PG, **(3h00)**
- 3-4 1/8 tour à D et pression sur le PD à D tout en gardant le PdC sur le PG, 1/8 tour à D et pas du PD à D, **(6h00)**
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à G,
- 7&8 Pivot le talon d PD vers le PG, pivote la pointe du PD vers le PG, lève le genou D à l'avant, **\*\*RESTART**

### Section 3: Side Slide, Together Pop, Pop, ¼ Side Slide Together Pop x3

- 1 Pas du PD à D en glissant le PG vers le PD,
- 2-3 Pas du PG à côté du PD en pliant le genou D vers l'avant, pose le talon du PD au sol et plie le genou G vers l'avant,
- 4 ¼ tour à G et pose le talon du PG au sol, **(3h00)**
- 5 Pas du PD à D en glissant le PG vers le PD,
- 6 Pas du PG à côté du PD en pliant le genou D vers l'avant,
- 7-8 Pose le talon du PD au sol et plie le genou G vers l'avant, pose le talon du PG au sol et plie le genou D,

#### **Section 4: Pony, Coaster Step, Heel Hitch Side, Heel Hitch Side**

- 1& Pas du PD à l'arrière en levant le genou G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 2& Pas du PD à l'arrière en levant le genou G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5&6 Touche le talon du PG croisé devant le PD, lève le genou G à l'avant, pas du PG à G,
- 7&8& Touche le talon du PD croisé devant le PG, lève le genou D à l'avant, pas du PD à D,  
pas du PG à côté du PD,

#### **\*\*RESTART**

Durant le mur 3 (qui commence face à 6h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 à 2) puis reprendre la danse au début face à 12h00

