



SIEMPRE

Chorégraphe: Rob Fowler (janvier 2026)

Line dance: 32 Temps – 4 murs

Niveau: Débutant – 1 Tag, 1Restart

Musique: Siempre – Vaqueros and Vagabonds

Traduit et Préparé par Geneviève (janvier 2026)

Introduction: 40 comptes (environ 22 secondes) – Commencer sur les paroles

Section 1: Hip Sways, Hold, Cross Rock, Recover, Side, Hold

- 1-2 Petit pas du PD à D et bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G,
- 3-4 Bascule les hanches vers la D, pause,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à G, pause, ****RESTART**

Section 2: Cross Shuffle, Sweep L, Cross L, Side R, Behind L, Sweep R

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, balaye le sol avec le PG de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, balaye le sol avec le PD de l'avant vers l'arrière,

Section 3: Rock Back-Forward-Back, Sweep L, Rock Back, Recover, Step Fwd L, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, balaye le sol avec le PG de l'avant vers l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause,

Section 4: Step Fwd R, Pivot ½ L, Step Fwd R, Hold, Step Fwd L, Pivot ¼ R, Cross L, Hitch

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(6h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pause,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PG croisé devant le PD, lève le genou D,

****RESTART**

Durant le mur 3 (qui commence face à 6h00), danser les 8 premiers comptes (section 1) et reprendre la danse au début face au mur de 6h00

TAG

A la fin du mur 6 (qui commence face à 12h00 et se termine face à 6h00), ajouter les 4 comptes suivants

Side R, Touch L, ¼ L Side, Touch R

1-2 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,

3-4 ¼ tour à G et pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG

Et reprendre la danse au début face au mur de 3h00

FIN DE LA DANSE

Durant le mur 9 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 11 premiers comptes (compte 3 de la section 2) puis touche la pointe du PG à G.

DANSEZ AVEC PLAISIR