



SOUTHERN GOSPEL

Chorégraphe: Maddison Glover (juillet 2024)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Intermédiaire Facile

Musique: Southern Gospel – Anne Wilson

Traduit et Préparé par Geneviève (février 2025)

Introduction: 8 comptes.

Section 1: Side, Together, Forward, Vine $\frac{1}{4}$, Pivot $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ Side, Kick, Behind, Side, Cross

- 1&2 Pas du D à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3&4 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et pas du PG à l'avant, (9h00)
5&6& Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G, $\frac{1}{4}$ tour à G et pas du PD à D, Kick du PG en diagonale G, (12h00)
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
**RESTART

Section 2: 1/8 Mambo Forward, Back, 1/8 Side, 1/8 Forward, Mambo Forward, Back, 1/8 Side, Cross

- 1&2 1/8 tour à D et pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière, (1h30)
3&4 Pas du PG à l'arrière, 1/8 tour à D et pas du PD à D, 1/8 tour à D et pas du PG à l'avant, (4h30)
5&6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,
7&8 Pas du PG à l'arrière, 1/8 tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, (6h00)

Section 3: $\frac{3}{4}$ Hinge Turn, Lock Shuffle Forward, Step Forward, Twist Heels Out, Twist Heels In, Hitch, Coaster Step

- 1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G et pas du PD à l'arrière, lève le genou G et $\frac{1}{2}$ tour sur le G pas du PG à l'avant, (9h00)
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
5&6& Pas du PG à l'avant, pivote les talons vers la G, pivote les talons au centre, lève le genou G,
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 4: Forward Rock/Recover, 3 Toe Struts Backwards, Coaster Cross, Side Touches
(X2) with Claps

- 1&2& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pose la pointe du PD à l'arrière, pose le talon du PD au sol,
3&4& Pose la pointe du PG à l'arrière, pose le talon du PG au sol, pose la pointe du PD à l'arrière, pose le talon du PD au sol,
5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
7&8& Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains, pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains.

**** RESTART**

Durant le mur 3 (qui commence face au mur de 6h00)

Danser les 8 premiers comptes (section 1)

Et reprendre la danse au début face au mur de 6h00

FIN DE LA DANSE

Durant le mur 3 (qui commence face au mur de 12h00)

Danser les 22 premiers comptes (compte 6& de la section 3)

Puis coaster Step ¼ tour à G pour finir face à 12h00

DANSEZ AVEC PLAISIR !!!!