



## SUMMER FLY

**Chorégraphe :** Geoffrey Rothwell

**Line dance:** 32 temps – 2 murs

**Niveau :** Débutant / Intermédiaire

**Musique:** Summer Fly – Hayley Westenra

Traduit et Préparé par Geneviève (10/2010)

### **Section 1: Right Rock Forward, Side and Back, Left Rock Forward, Side and Back**

1&2& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à D, retour sur le PG,

3&4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, pas du PD à coté du PG,

5&6& Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à G, retour sur le PD,

7 &8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à coté du PD,

### **Section 2: Right Shuffle, Left Shuffle with a touch, Back Step touches with claps**

1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

&5 Touche pointe du PD à côté du PG, pas du PD à l'arrière,

&6 Touche pointe du PG à côté du PD & clap, pas du PG à l'arrière,

&7 Touche pointe du PD à côté du PG & clap, pas du PD à l'arrière,

&8& Touche pointe du PG à côté du PD & Clap, pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à côté du PG & Clap ,

### **Section 3: Right Vine, left Vine with ¼ turn, Monterey ½ Turn, Monterey ¼ turn**

1&2& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, Touche pointe du PG à côté du PD,

3&4& Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,

5&6& Touche pointe du PD à D, ½ tour à D (Sur la plante du PG) et pas du PD à côté du PG, Touche pointe du PG à G, Pas du PG à côté du PD,

7&8& Touche pointe du PD à D, ¼ tour à D (Sur la plante du PG) et pas du PD à côté du PG, Touche pointe du PG à G, Pas du PG à côté du PD,

#### **Section 4: Right Shuffle, Left shuffle, Forward Mambo Step, Back Mambo Step**

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, Pas du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à coté du PG,
- 7 &8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à coté du PD.

#### **TAG**

A la fin du 2<sup>ème</sup> mur, danser les pas suivant avant de reprendre la danse

#### **Right Sailor Step, Left Sailor Step**

- 1&2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G.

SUNNY LINE DANCE