



TANGO

Chorégraphe: Maggie Gallagher (juillet 2025)

Line dance : 16 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra-Débutant – Pas de Tag, 2 Restarts

Musique: Tango – Damiano David

Traduit et Préparé par Geneviève (octobre 2025)

Introduction: Environ 16 Secondes – Commencer sur le mot “Thing”

Section 1: R-L Charleston Steps x2

- 1-2 Touche la pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 3-4 Touche la pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Touche la pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Touche la pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant, ****RESTARTS**

Section 2: Jazz Box ¼ R, R lock Step, Scuff, Left Lock Step

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
- 5&6& Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant, frotte le talon du PG à côté du PD,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,

Style en option : Durant les chœurs (murs 4&5, 9&10, 14&15) lorsqu'il chante « When I Tango With the fear » :

Sur les comptes 5&6& : Lever le bras D et mettre le bras G croisé devant le corps (figure du Tango)

Sur les comptes 7&8 : Lever le bras G et mettre le bras D croisé devant le corps (figure du Tango)

****RESTARTS**

Durant les murs 3 (qui commence face à 6h00) et 13 (qui commence face à 9h00), danser les 8 premier comptes et reprendre la danse au début face respectivement aux murs de 6h00 et 9h00

FIN DE LA DANSE :

A la fin du mur 17, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant pour terminer face à 12h00

AMUSEZ-VOUS !!