

The Ballad of the Little Lamb (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire Irlandaise

Choreographer: Fernando Battista (BEL) - Septembre 2025

Music: The Ballad Of The Little Lamb by New Celtic Song



Intro : 8 Comptes

[01-08] CROSS ROCK CHASSE; TWICE

1 2 3 & 4 PD pas Croisé devant PG, PD pas à D, PG rejoindre, PD pas à D
5 6 7 & 8 PG pas Croisé devant PD, PG pas à G, PD rejoindre, PG pas à G

[09-16] R ROCKING CHAIR; R STEP FWD; ½ TURN L; R SHUFFLE

1 2 3 4 PD rock avant, PG reprendre appui, PD rock arrière, PG reprendre appui
5 6 7 & 8 PD pas en avant, ½ tour à G, PD pas en avant, PG rejoindre PD pas en avant (6 :00)

[17-24] L STEP DIAGONAL; R TOUCH; R KICK BALL STEP; R STEP DIAGONAL; L TOUCH; L KICK BALL; L OUT; R OUT

1 2 3 & 4 PG pas diagonal G, PD pointé à côté, PD kick puis posé, PG pas devant
5 6 7 & 8 PD pas diagonal D, PG pointé à côté ; PG kick puis posé PG à G et PD à D

[25-32] (L SAILOR STEP ¼ TURN L, R SAILOR STEP) x 2

1 & 2 PG ¼ de tour à G et croisé derrière PD, PD petit pas à D, PG pas à G
3 & 4 PD pas croisé derrière PG, PG petit pas à G, PD pas à D
5 & 6 PG ¼ de tour à G et croisé derrière PD, PD petit pas à D, PG pas à G
7 & 8 PD pas croisé derrière PG, PG petit pas à G, PD pas à D (12 :00)

Restart au 7ème mur après 32 comptes, faire un ball du pied gauche et reprendre la danse

[33-40] L CROSS SIDE; L SAILOR HEEL; BALL CROSS SIDE; R SAILOR ¼ TURN HEEL; RECOVER

1 2 3 & 4 & PG croisé devant PD, PD pas à D, PG croisé derrière PD, PD petit pas à D, PG talon à G et reprendre appui
5 6 7 & 8 & PD croisé devant PG, PG pas à G, PD ¼ de tour à D et croisé derrière PG, PG petit pas à G, PD Talon et reprendre appui (3 :00)

[41-48] HEEL; RECOVER; TWICE; L STEP DIAGONAL; R TOUCH; HEEL; RECOVER; TWICE; R STEP DIAGONAL; L TOUCH

1 & 2 & 3 4 PG talon et reprendre appui, PD talon et reprendre appui, PG diagonal, PD pointé à côté
5 & 6 7 8 PD talon et reprendre appui, PG talon et reprendre appui, PD diagonal, PG pointé à côté

[49-54] L STEP FWD; SHUFFLE ½ TURN L; ¼ TURN L CHASSE ; L COASTER STEP

1 2 3 & 4 PG pas en avant, PD reprendre appui, PG pas ¼ de tour à G, PD rejoindre, PG pas ¼ de tour à G
5 & 6 7 & 8 PD pas ¼ de tour à G, PG rejoindre, PD pas à D, PG pas en arrière, PD rejoindre, PG pas en avant (6 :00)

[55-64] R ROCK STEP ,TRIPLE FULL TURN; L ROCK STEP; COASTER STEP

1 2 3 & 4 PD rock avant, PG reprendre appui, PD pas ½ tour à D, PG rejoindre , PD pas ½ tour à D
5 6 7 & 8 PG pas en avant, PD reprendre appui, PG pas en arrière, PD rejoindre, PG pas en avant

RECOMMENCER LA DANSE

RESTART : au 7ème mur (12 :00), après 32 comptes, faire un ball du pied gauche et recommencé la danse (6 :00)

TAG de 8 comptes : à la fin du 3ème mur (6 :00) Faire ;

ROCK STEP ; COASTER STEP, TWICE

1 2 3 & 4 PD rock avant, PG reprendre appui, PD pas en arrière, PG rejoindre, PD pas en avant

5 6 7 & 8 PG rock avant, PD reprendre appui, PG pas en arrière, PD rejoindre, PG pas en avant

FIN : Au 9ème mur (12:00) Danser jusqu'au 30ème comptes et remplacer le SAILOR STEP par un SAILOR STEP ½ à D pour terminer à 12 :00

Bon Amusement

Contacte : febattista@outlook.com

Last Update - 25 Nov. 2025 - R1
