

THE FINAL

Chorégraphe: José Miguel Belloque Vane, Vicky Zauschirm, Christian Werner, Esther Arruda

Mello, Bettina Kanetscheider & Lea Holzhammer (avril 2024)

Line dance: 80 Temps – Phrasée

Niveau : Avancée

Musique: The Final Countdown – Bran, Meric Again & Nito-Onna

Traduit & Préparé par Geneviève (février 2025)

Introduction: 16 comptes (environ 15 secondes) Séquences : A (sections 3 & 4), B, B, C, A, B, B, C

PARTIE A: 32 Comptes

Section 1: 7/8 Fallaway Diamond

- 1-2& Pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, (10h30)
- 3-4& 1/8 tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (7h30)
- 5-6& 1/8 tour à G et pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, (4h30)
- 7-8& 1/8 tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (1h30)

Section 2: Full Fallaway Diamond

- 1-2& 1/8 tour à G et pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, (10h30)
- 3-4& 1/8 tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (7h30)
- 5-6& 1/8 tour à G et pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, (4h30)
- 7-8& 1/8 tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, (12h00)

Section 3: Nightclub Basic, Sway x3, 1/4 Step Sweep, 1/8 Back, 1/2 Step Sweep, Cross, Side

- 1-2& Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,
- 3-4& Pas du PG à G et Sway vers la G, Sway vers la D, Sway vers la G,
- 5-6& 1/8 tour à D et pas du PD à l'avant et Sweep du PG de l'arrière vers l'avant, pas du PG croisé devant le PD, 1/8 tour à G et pas du PD à l'arrière (12h00)
- 7-8& ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, (6h00)

Section 4: 1/8 Back Rock, ½ Back, Back Rock, ½ Back, 5/8 Step, Run, Run, Jump Out, Hold

- 1-2 1/8 tour à D et pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, (7h30)
- &3 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, (1h30)
- 4&5 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, (7h30)
- &6& 5/8 tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (12h00)
- 7-8 Petit saut et pieds écart bassin, pause,

PARTIE B: 32 Comptes

Section 1: Jump Together, Step ½ Pivot, ½ Back Lock Back, Back, Out Out, Ball Cross

- 1 Petit saut et rassemble les pieds,
- 2-3 Pas du PD l'avant, pivot ½ tour à G, (6h00)
- 4&5 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière, (12h00)
- 6&7 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG à G,
- &8 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,

Section 2: 1/8 Ball Point, ¼ Step Flick, Step, Step Lock Step, Step ½ Pivot, Step Lock Step

- &1 1/8 tour à D et pas du PD à D, Touche la pointe du PG à G, (1h30)
- 2-3 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant et flick du PD à l'arrière, pas du PD à l'avant, (10h30)
- 4&5 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,
- 6-7 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (4h30)
- Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,

Section 3: Hold, Extended Lock Step, Rock, 1/8 Weave

- 2 Pause,
- &3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
- &5 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant
- 6-7 Pas du PG à l'avant, retour sur le PG,
- 8&1 Pas du PG croisé derrière le PD, 1/8 tour à D et pas du PD à D, pas du PG à l'avant, (6h00)

Section 4: Rock, Back, ½ Step, Step, Rock, ½ Step

- 2-3 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 4&5 Pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, (12h00)
- 6-7 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, (6h00)

PARTIE C: 16 Comptes

Section 1: 1/4 Ball Behind, Hold, 1/4 Ball Cross, Hold, 1/2 Extended Weave, Hop Hitch

- &1-2 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, pause, (9h00)
- &3-4 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pause, (6h00)
- &5 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, (3h00)
- &6 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, (12h00)
- &7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, petit saut sur le PG en levant le genou D,

Section 2: Side Slide, Out, Out, In, Contract, Recover

- 1-2-3 Pas du PD à D en glissant le PG vers le PD sur 3 comptes
- 4&a5 Pas du PG à G, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à côté du PG en pliant le corps,

<u>Bras</u>: Placer le bras D en diagonale D, le bras G en diagonale G, ramener le bras D devant le corps, ramener le bras G devant le corps

6-7-8 Se redresser sur 3 comptes.

BONNE DANSE !!!!!