

THE FIRST TIME

Chorégraphe : Fabien Regoli (juillet 2025)

Line dance: 32 Temps – 4 murs

Niveau: Intermédiaire – 1 Tag & 3 Restarts **Musique**: The First Time – Damiano David Préparé par Geneviève (octobre 2025)

Introduction: 32 temps

Section 1: Rock Step Fwd Right, Full Triple, Cross Left, ¼ Turn Left, Step Back right, Coaster Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à G, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, (9h00)
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 2: Step Lock Step Right, Step Lock Step Left, Heel Right and Heel Left, Point Right Back, ½ Turn Right

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,
- 5&6& Tape le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, tape le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Touche la pointe du PD à l'arrière, déroule ½ tour sur la D (PdC sur le PG), (3h00)

 **RESTART 1

Section 3: Right And left Vaudeville, Step Fwd Right, Touch Left, Triple back Left

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, tape le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, tape le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, **RESTART 2
- 5-6 Pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière, **RESTART 3

<u>Section 4</u>: Raise your Right Knee, Step Back Right, Raise Your Left Knee, Step Back left, Right Coaster Step, Walk Fwd Left/Right, Triple Fwd left

- &1&2 Lève le genou du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière, lève le genou du PG à l'avant, pas du PG à l'arrière,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

**RESTART 1

Durant le mur 3 (qui commence face à 6h00), danser les 16 premiers comptes (Sections 1&2) puis reprendre la danse au début (face à 9h00)

**RESTART 2

Durant le mur 7 (qui commence face à 6h00), danser les 20 premiers comptes (compte 4 & de la section 3) puis reprendre la danse au début (face à 9h00)

**RESTART 3

Durant le mur 12 (qui commence face à 9h00), danser les 24 premiers comptes (Sections 1-2 &3) puis reprendre la danse au début (face à 12h00)

TAG:

A la fin du mur 5 (qui commence face à 12h00 et se termine face à 3h00), ajouter les 8 comptes suivants

Jazz Box, V Step

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD.

Et reprendre la danse au début face à 3h00

GARDEZ LE SOURIRE ET RECOMMENCEZ LA DANSE!