



UN, DOS, TRES, TEQUILA

Chorégraphe: Raymond Sarlemijn, Colin Ghys & Roy Verdonk (mai 2025)

Line dance: 68 Temps – 4 murs

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Musique: Tequila – John West & Danny De Munk

Traduit et Préparé par Geneviève (mai 2025)

Introduction: 16 comptes

Séquence: A, A, B, A, A, B, A (28 comptes), B (modifié)

PARTIE A :

Section 1: Side, Together, Side Shuffle, ¼ Side, Together, Side Shuffle

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 5-6 ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, (3h00)
- 7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

Section 2: Samba Step, Samba Step, Rock, ½ Sweep, Sailor Ste&

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG et ½ tour à D tout en faisant un Sweep avec le PD de l'avant vers l'arrière, (9h00)
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à l'avant,

Section 3: Walk, Walk, Shuffle, Mambo Step, Rock

- 1-2 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,

Bras : Sur le compte 6, croiser le bras G au dessus du corps, attraper le bras D plié au-dessus de la tête

- 7-8 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

Section 4: ½ Shuffle, Rock, Back Shimmys x3, together

- 1&2 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**
3-4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,

Style : Sur les comptes 5 à 7, faire des Shimmys avec les épaules

PARTIE B

Section 1: Out, Out, Clap, Flick, 3/8 Diamond

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à G,

Bras : Placer les bras de chaque côté du corps vers le bas

- 3-4 Frapper dans les mains, Flick de la jambe G derrière la jambe D,
5&6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, **(4h30)**
7&8 Pas du PD à l'arrière, 1/8 tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, **(1h30)**

Section 2: Step, 1/8 Side, Back, Coaster Step, Mambo Step, Mambo Back

- 1&2 Pas du PG à l'avant, 1/8 tour à G et pas du PD à D, pas du PG à l'arrière, **(12h00)**
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5&6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière,
7&8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, pas du PD à l'avant,

Pour la partie B modifiée : Remplacer les comptes 1&2 par

- 1&2 Pas du PG à l'avant, 1/8 tour à G et pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, **(6h00)**

Puis continuer la danse normalement

Section 3: Out, Out, Clap, Flick, 3/8 Diamond

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD à D,

Bras : Placer les bras de chaque côté du corps vers le bas

- 3-4 Frapper dans les mains, Flick de la jambe G derrière la jambe D,
5&6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, **(10h30)**
7&8 Pas du PD à l'arrière, 1/8 tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, **(7h30)**

Section 4: Step, 1/8 Side, Back, Coaster Step, Mambo Step, Back Rock, Kick Ball Step

- 1&2 Pas du PG à l'avant, 1/8 tour à G et pas du PD à D, pas du PG à l'arrière, **(6h00)**
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5&6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière,
7& Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
8&1 Kick du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 5: Touch Behind, ½ Unwind, Clap, Clap

2-3 Touche la pointe du PD derrière le PG, déroule ½ tour vers la D, **(12h00)**

&4 Frappe 2 fois dans les mains,

Pour la partie B modifiée, remplacer le ½ par un tour complet et frapper 2 fois dans les mains pour la fin de la danse

AMUSEZ-VOUS !!!!!

SUNNY LINE DANCE