



WHAT'S GOING ON

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk (février 2026)

Line dance : 16 Temps

Niveau : Novice + – Pas de Tag, pas de restart

Musique : What's up ? – 4 Non Blondes

Traduit & Préparé par Geneviève (mars 2026)

Introduction: 32 Comptes

Section 1: Syncopated Cross Rocks, Step Sweep, Step Sweep, Step Hitch

1-2& Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, pas du PG à G,

Bras : Sur les Chœurs, lever les bras, paume vers le haut et les baisser

3-4& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D,

Bras : Sur les Chœurs, lever les bras, paume vers le haut et les baisser

5 Pas du PG à l'avant et sweep du PD de l'arrière vers l'avant,

Bras : Sur les Chœurs, lever le bras D, paume vers le haut

6 Pas du PD à l'avant et sweep du PG de l'arrière vers l'avant,

Bras : Sur les Chœurs, lever le bras G, paume vers le haut

7 Pas du PG à l'avant et lève le genou D,

Section 2: ½ Diamond, ¼ NightClub Basic, NightClub Basic, Side Rock, Cross Side

8&1 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, 1/8 tour à D et pas du PD à l'arrière, **(1h30)**

2& Pas du PG à l'arrière, 1/8 tour à D et pas du PD à D, **(3h00)**

3-4& ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD, **(6h00)**

5-6& Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,

7&8& Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,

Section 3: ½ Sway x3, Rolling Vine, ¾ Run Around Hitch, Step Lock Step

1-2-3 ½ tour à G et pas du PG à G et Sway du corps vers la G, sway du corps vers la D, sway du corps vers la G, **(12h00)**

Bras : Sur les Chœurs, bouger les bras au dessus de la tête sur les Sways

4&5 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, **(12h00)**

6&7 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à l'avant, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant et lève le genou D, **(3h00)**

8&1 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,

Section 4: Step, ½ Pivot, Step, Full Turn, Step Hitch, Back, Back, Back Rock, Step, Step

2&3 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant, **(9h00)**

4&5 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant et lève le genou G, **(9h00)**

6& Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,

7&8& Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant.

Appréciez la danse !!!!!

SUNNY LINE DANCE