

WINGS TO FLY

Chorégraphe: Rhoda Lai & Hayley Wheatley (juin 2025)

Line dance: 32 Temps – 4 murs

Niveau: Ultra-Débutant – Pas de Tag, pas de Restart

Musique: Power Of Love x I'm Alive 2025 – LABACK remix Feat. Laura Furmanova

Traduit et Préparé par Geneviève (septembre 2025)

Introduction: 32 comptes

Section 1: Walk Forward R-L-R, Kick, Walk Back L-R-L, Touch

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,
 - Lever les bras en l'air sur les comptes 1-3, clique des doigts sur le compte 4
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG,
 - Baisser les bras sur les comptes 5-8

Section 2: Forward Diagonal, Touch, Side, Touch, Back Diagonal, Touch, Side, Touch

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, touche la pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains,
- 3-4 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains,
- 5-6 Pas du PD en diagonale arrière D, touche la pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains,
- 7-8 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains,

Note : Cette combinaison de pas doit représenter une sorte de boite

Section 3: Grapevine R, Touch, Grapevine Left, Brush

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, touche la pointe du PD à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, frotte la plante du PD à côté du PG,

Section 4: Rocking Chair, Heel Struts R, ¼ L Heel Struts L

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
 - Lever les bras en l'air puis les écarter sur les côtés mains tournées vers l'avant sur les paroles « I'm Alive »
- 5-6 Pose le talon du PD à l'avant, pose le PD au sol,
- 7-8 ¼ tour à G et pose le talon du PG à l'avant, touche la pointe du PD à côté du PG (9h00).

** Alternative :

Tenir la main des personnes à côté du vous durant toute la danse jusqu'au compte 4 de la section 4 puis lâcher les mains pour les derniers comptes de la danse.

Au mur suivant, refaire la même chose avec les personnes près de vous.

AMUSEZ-VOUS.....