



## Wintergreen

**Chorégraphe** : Maggie Gallagher (GB) – Octobre 2019

**Type** : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs – 1 restart

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : *Wintergreen* – The East Pointers (123 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Février 2020)

→ **Introduction : 32 temps (commencer sur les paroles).**

### **SECTION 1 [1-8] : SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D,  
3-4& Poser Talon G dans la diagonale avant G, pause, pas du PG à côté du PD,  
5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G,  
7&8 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

### **SECTION 2 [9-16] : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,  
3&4 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,  
5-6 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,  
7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

### **SECTION 3 [17-24] : ¼, TOGETHER, POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR**

- 1-2 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, (3:00)  
3-4& Touche pointe du PG à G, pause, pas du PG à côté du PD,  
5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,  
7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

### **SECTION 4 [25-32] : ½ SHUFFLE, BACK ROCK, ½ SHUFFLE, BACK ROCK**

- 1&2 ¼ de tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière,  
3-4 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant, (9:00)  
5&6 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, (3:00)  
7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

### **SECTION 5 [33-40] : KICK, KICK & KICK, KICK & R JAZZ BOX CROSS**

- 1-2& Petit coup de pied du PD croisé devant PG (pied pointé), petit coup de pied du PD croisé devant PG (pied pointé), pas du PD à côté du PG,  
3-4& Petit coup de pied du PG croisé devant PD (pied pointé), Petit coup de pied du PG croisé devant PD (pied pointé), pas du PG à côté du PD,  
5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,  
7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD.

### **SECTION 6 [41-48] : R CHASSE, ¼ CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE**

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,  
3&4 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (6:00)  
5-6 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,  
7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D.

### **SECTION 7 [49-56] : ¼ CHASSE, BACK ROCK, & TOUCH, HOLD & TOUCH, HOLD**

- 1&2 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,  
3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,  
&5-6 Petit saut du PD dans la diagonale avant D, touche pointe du PG à côté du PD, pause,  
&7-8 Petit saut du PG dans la diagonale avant G, touche pointe du PD à côté du PG, pause. (3:00)

### **SECTION 8 [57-64] : OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½, STEP, ½, WALK**

- &1-2 Pas du PD à D et légèrement à l'avant, pas du PG à G et légèrement à l'avant, pas du PD à l'arrière,  
3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,  
5-6 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (9:00)  
7-8 Pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant. (3:00)

#### **\*\* RESTART**

Au mur 2, danser jusqu'au compte 40 et reprendre la danse au début (face à 6:00).

#### **● Fin de la danse :**

Danser jusqu'au compte 16 du mur 7, puis faire un ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, un ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à G face à (12:00).