



WON'T BACK AWAY

Chorégraphe: Darren Bailey–Fred Whitehouse–Daniel Trepât–Roy Verdonk (décembre 2016)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Tag

Niveau : Débutant

Musique: Won't Back Away – John Dehlbäck Feat. Nick & Simon (118 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (janvier 2017)

Introduction: 16 temps

Section 1: Walks on Diagonal With Side Rock/Recover (2x)

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonal avant D, **(1h30)**
- 3-4 1/8 tour à G et pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à G, **(11h30)**
- 5-6 Pas du PD en diagonale avant G, pas du PG en diagonale avant G, **(11h30)**
- 7-8 Pas du PD à l'avant, 1/8 tour à D et pas du PG à l'arrière, **(12h00)**

Section 2: Side Rock/Recover, Back Rock/Recover, Hip Sways with Snaps

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à D, petit coup de hanche vers la D (pointer G légèrement en diagonale avant G),
- 7-8 Pas du PG à G, petit coup de hanche à G (pointer G légèrement en diagonale avant G),

Section 3: Vine R With ¼ Turn R, Scuff, Jazz Box

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 1/4 tour à D et pas du PD à l'avant, frotte le talon du pied G à côté du PD (de l'arrière vers l'avant), **(3h00)**
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 4: Touch/Cross (2x), Touches (2x), Slide, Touch Together

- 1-2 Touche pointe du PG à G, pas du PG croisé devant le PD,
- 3-4 Touche pointe du PD à D, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Touche pointe du PG à G, tape pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Grand pas du PG à G, glisse PD vers PG et tape pointe du PD à côté du PG (en tournant le corps légèrement en diagonale D).

Tag :

A la fin du mur 4 (qui commence face au mur de 9h et se termine face au mur de 12h00), ajouter les comptes suivants :

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, tape pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG en diagonale avant G, tape pointe du PD à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD en diagonale arrière D, tape pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG en diagonale arrière G, tape pointe du PD à côté du PG.

ESSAYEZ -ENCORE.....

SUNNY LINE DANCE